

Confronti

Il **Centro Studi Città e Territorio** è formato da giovani ricercatori impegnati a diffondere e promuovere la conoscenza, la tutela e la valorizzazione del Patrimonio Storico, Architettonico e Paesaggistico, con particolare attenzione alla diffusione delle tecnologie di ricerca e alla promozione del paesaggio culturale. Tra le varie attività rientra anche la pubblicazione della collana **Confronti** di studi multidisciplinari su paesaggio e società. La collana si propone di raccogliere esperienze e progetti sviluppati in Italia e all'estero al fine di promuovere studi con una particolare attenzione multidisciplinare e transdisciplinare e quindi di favorire il confronto tra varie tematiche e metodologie. La scelta dei volumi e dei saggi avviene sotto la supervisione del comitato scientifico del Centro Studi e di appositi gruppi di *referee* esterni selezionati in base alle discipline presenti in ogni singolo volume.

Città e Territorio. Conoscenza, tutela e valorizzazione dei paesaggi culturali.

Il paesaggio è una risorsa, articolata e complessa, ed il suo studio richiede un'analisi approfondita e multidisciplinare, trattandosi di una formazione dinamica e fatta di continue relazioni. Questo è l'unico modo per comprenderne l'evoluzione, i valori e i linguaggi. Il paesaggio è insieme risorsa naturale e risorsa antropica, espressione dell'incontro tra uomo e natura, complesso che conferisce ai luoghi una particolare identità e valore. Inoltre designa una parte di territorio così com'è percepita dalle popolazioni, contribuendo alla formazione delle culture locali, come elemento basilare del patrimonio culturale europeo. La conoscenza storica è il primo passo per intraprendere una corretta azione di salvaguardia, e solo un territorio adeguatamente tutelato può essere valorizzato, costituendo un importante motore di sviluppo. **Conoscenza, tutela e valorizzazione** (e poi divulgazione dei risultati) si pongono quindi come quei 'principi guida' alla base delle azioni da seguire in un progetto sul paesaggio. In questo volume architetti, archeologi, storici e paesaggisti si confrontano sul tema secondo un proficuo approccio multidisciplinare, presentando esperienze e progetti sviluppati in Italia e all'estero. Un confronto dunque rivolto non solo agli studiosi, ma anche agli enti locali, che avranno a disposizione un valido strumento di conoscenza del proprio territorio, utile alla pianificazione e alla promozione delle tipicità e del turismo culturale ed ecosostenibile. Anche per i cittadini e per gli operatori che quotidianamente vivono e fruiscono il territorio i contenuti di questo volume contribuiranno a rafforzare la propria identità in stretto rapporto con le reti di conoscenza di ogni paesaggio storico trattato nei numerosi saggi del libro, ed in particolare dei territori della Toscana - e nello specifico della Maremma - che trovano qui ampia trattazione. Per le nuove generazioni questo volume potrà essere una sorta di 'serbatoio della memoria collettiva' dove ritrovare il senso delle proprie origini e la conoscenza del divenire storico che caratterizza ogni paesaggio, per renderle consapevoli della grande risorsa culturale ed economica di cui dispongono. Una prima sezione è dedicata a Massa di Maremma, ed in particolare alla formazione della città e del suo antico contado, tema sul quale il Centro Studi Città e Territorio ha avviato un importante progetto di ricerca. Nel volume se ne presenta intanto una prima parte che riguarda un'inedita lettura della storia della città e della sua complessa struttura urbana, sempre in rapporto con il territorio *extramoenia*, a partire dalla nascita dell'abitato medievale fino all'Età delle bonifiche (XIX secolo).

ISBN 978-88-6297-158-4



9 788862 971584 > € 30,00



Città e Territorio. Conoscenza, tutela e valorizzazione dei paesaggi culturali

Città e Territorio

Conoscenza, tutela e valorizzazione dei paesaggi culturali

a cura di Giulia Galeotti - Marco Paperini



Centro Studi Città e Territorio / Debatte

DEBATE
EDITORE